

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón Esquivel

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 661-2018 por servicios técnicos, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 33-2018, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" numero 00011, correspondiente del 01 al 28 de febrero de 2018. ✓

Actividades Realizadas:

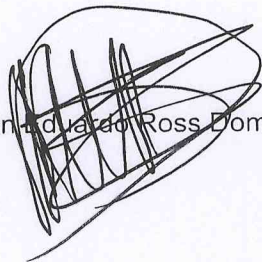
1. Una reunión con equipo de Dirección de Vinculación Institucional para organización socialización de Plan de trabajo y cronograma de actividades.
2. Revisión del Plan Operativo Anual -POA- 2018 de la Dirección de Vinculación Institucional respecto a las actividades del Sistema de Información Cultural.
3. Reunión con la Directora General del Instituto de Investigación para el Aprendizaje y Reconciliación Social -IIARS- para la presentación del Sistema de Información Cultural.
4. Apoyo en la modificación y edición de diseño final de manta, banners, diploma e invitación para la campaña de "Este es mi Canto 2018" para la Dirección Técnica de Diversidad Cultural.
5. Apoyo en la modificación y edición de diseño final de la invitación para el Cambio de la Rosa de la Paz en conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas para la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Nacional.
6. Apoyo en la formulación de los términos de referencia para la Consultoría informática para el análisis, diseño, desarrollo e implementación de la plataforma tecnológica del SIC.
7. Elaboración y edición de diseño de logo nuevo para el Sistema de Información Cultural.
8. Elaboración de presentación gráfica de la nueva imagen del SIC y sus ejes de trabajo.
9. Una reunión con la Dirección Técnica de Participación Ciudadana para coordinar acciones con los Promotores y Gestores Culturales
10. Reuniones con consultores informáticos para la presentación de propuestas de la Consultoría informática para el análisis, diseño, desarrollo e implementación de la plataforma tecnológica del SIC.
11. Una presentación sobre la nueva imagen y ejes de trabajo del Sistema de Información Cultural a gestores y promotores culturales de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Resultados Obtenidos

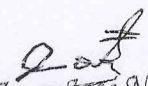
1. Revisión de los avances del SIC durante el año 2017, definición de los ejes estratégicos a desarrollarse durante el año 2018.
2. Modificación y adecuación del Plan Operativo Anual 2018 de la Dirección Técnica de Vinculación Institucional a las necesidades y requerimientos del Sistema de Información Cultural SIC.
3. Se posee plan de trabajo, con objetivos, metas y cronograma de actividades a realizarse durante el primer cuatrimestre del año 2018.
4. Se estableció vínculo con el Departamento de Investigación Artística de la Dirección General de las Artes para el desarrollo y sistematización de información dentro de la plataforma del Sistema de Información Cultural SIC, relacionada a artistas, centros de formación artística y asociaciones/grupos artísticos. a nivel nacional.
5. Se cuenta con una propuesta para la nueva imagen institucional del Sistema de información Cultural.
6. Se cuenta con dos propuestas para la invitación del cambio de la Rosa de la Paz en conmemoración del Día Nacional de la Dignidad de las Víctimas.
7. Se cuenta con los diseños de la nueva imagen a utilizar en los eventos programados de la campaña de "Este es mi canto 2018".
8. Se cuenta con un informe gráfico de actividades de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del año 2017.
9. Coordinación entre el Sistema de Información Cultural y la Dirección Técnica de Participación Ciudadana para la generación de información por promotores y gestores culturales.
10. Propuesta para la Consultoría informática para el análisis, diseño, desarrollo e implementación de la plataforma tecnológica del SIC aceptada y socializada.
11. Gestores y promotores en conocimiento de los nuevos ejes de trabajo del SIC y su nueva imagen.

Atentamente.

Roberto Vargas Ross Domingo



Vo.Bo.


Lic. Juan Jose Notz
Director Técnico de Vinculación Institucional
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

